

Preisträger des Albert-Schweitzer-Schulpreises

Jahr	Kunst	Naturwissenschaften	Literatur	Musik	Sozialpreis
2017	<p>Anni Wolff</p> <p><i>„Die Grenzen meiner Sprache bedeuten die Grenzen meiner Welt“</i></p>	<p>Markus Brodmann, Johannes Günzl, Julius Quasebarth</p> <p><i>„Auswertung Licht – emittierende Reaktion mit digitaler Kameratechnik“</i></p> <p><i>und</i></p> <p>Heidi Limberger, Nathalie Mähl</p> <p><i>„Untersuchung phototoxischer Substanzen in verschiedenen Pflanzen zur Anwendung in der Medizin“</i></p>	<p>Maja Kowol</p> <p><i>„Gedankensammlung“</i></p>	<p>Cyril Vinzent</p> <p><i>„„La Ricordanza“ op.33, Variationen über ein beliebtes Thema von Rode von Carl Czerny“</i></p>	<p>Alicia Schuchort</p>

Jahr	Mathematik/Informatik	Naturwissenschaften	Literatur	Musik	Sozialpreis
2016	<p>Barbara Ueltzen, Leonhard Braun, Jakob Mache</p> <p><i>„Digitale Simulation analoger Synthesizer“</i></p> <p><i>und</i></p> <p>Alexander Allin, Isabella Käming, Elias Shecke</p> <p><i>„Bestimmung der räumlichen Lage eines Objekts durch Röntgentomografie-Projektionsdaten“</i></p>	<p>Maximilian Marienhagen, Toni Ringling, Aaron Wild</p> <p><i>„Simulation relativistischer Zweikörperprobleme in baryzentrischen Koordinaten“</i></p> <p><i>und</i></p> <p>Willi Fröhlich, Julia Richter, Laura Schirmeister</p> <p><i>„Knockout des AGAMOUS- und des GORDITA-Gens mit Hilfe des CRISPR/Cas9-Systems“</i></p>	<p>Anna Baum, Kim Jentsch, Victoria Lämmerhirt, Linh Truong</p> <p><i>„Der Zug des Lebens von Erich Kästner – ein literarisches Programm“</i></p>	<p>Cyril Vinzent</p> <p><i>„Un Sospiro Etude de Concert No.3 von Franz Liszt“</i></p>	<p>Isabel Fiege</p> <p><i>und</i></p> <p>Der Kurs 12B</p>

Jahr	Mathematik/ Informatik	Naturwissenschaften	Literatur	Musik	Kunst	Sonderpreis	Sozialpreis
2015	<p>Martin Degenhardt, Tilman Hinrichs, Tobias John</p> <p><i>"Den Zufall eliminieren - Deterministische Verfahren zur Verbesserung von realistischen Renderverfahren"</i></p>	<p>Julia Marschall, Silvia von Einsiedel</p> <p><i>„Farbe gegen Stress – Untersuchung der Reaktion von pigmentbildenden Pilzen auf Stressfaktoren“</i></p>	<p>Charlotte Berger, Sina Bach, Marion Bredemeier, Aron Diening, Anne-Marie Engelhardt, Karolin Gerke, Vanessa Jung, Lukas Golenia, Marcel Kempert, Sophie Köthe, Karolina Pamin, Lena Schmidt, Alicia Schuchort, Johannes Pfeffer, Margarethe Stangenberger, Luisa Thiele, Minh Anh Heike Vu</p> <p><i>Friedrich Dürrenmatt: "Besuch der alten Dame"</i></p>	<p>Christian Brückner</p> <p><i>Freie Improvisation „Balinese“ auf dem Instrument Caisa</i></p> <p><i>und</i></p> <p>Julian Mosbach</p> <p><i>„Piano Concerto Nr.1, op 1“</i></p>	<p>Isabel Fiege</p> <p><i>„Zeichnungen zum Leben von Albert Schweitzer“</i></p>	<p>Lorenz Köbis, Jan Schneider</p> <p><i>"Entwicklung eines Ameisen- algorithmus zur Lösung des Problems des Handlungs- reisenden mittels heterogenem Computing"</i></p>	<p>Lukas Leon Barthelmann</p>